

MUSEO DEL TEMPLO MAYOR

En el corazón de la Ciudad de México, el **Museo del Templo Mayor** fue creado para dar a conocer los más de siete mil objetos encontrados durante las excavaciones realizadas entre 1978 y 1982, en el que fuera el templo principal del pueblo mexica.

Inaugurado el 12 de octubre de 1987, el museo recrea la dualidad de vida y muerte, agua y guerra, símbolos de Tláloc y Huitzilopochtli deidades a quienes estaba dedicado el Templo Mayor. El museo de sitio fue diseñado por el conocido arquitecto Pedro Ramírez Vázquez.

Este espacio misterioso, posee la magia de transportar al pasado y vivirlo... un lugar en donde los vestigios del pasado mexica y virreinal de México cobran vida e invitan a descubrirlos.

TALTECUHTLI Y OFRENDAS ASOCIADAS

Tlaltecuhltli

Tras años de investigaciones y un arduo proceso de restauración, el importante hallazgo arqueológico de un relieve mexica de la diosa de la tierra, Tlaltecuhltli (ocurrido en octubre de 2006), por fin es puesto en exhibición en el Museo del Templo Mayor.

El monolito de Tlaltecuhltli tiene dimensiones espectaculares y conserva su policromía original, lo que resulta una valiosa oportunidad de poder admirar esta escultura y todo su esplendor.

ACTIVIDADES EDUCATIVAS, CULTURALES Y ARTÍSTICAS

- **Talleres**

Los talleres del Museo del Templo Mayor son una maravillosa oportunidad de pasar divertidos y agradables momentos con amigos y familia, además de acercarse al pasado prehispánico.

“Reescribiendo a la Diosa”

A través de la elaboración de un “caligrama”, los participantes podrán expresar sentimientos, sensaciones o conocimientos relacionados con lo que les provoca la diosa Coyolxauhqui. Actividad literaria y de libre creación que intenta establecer un acercamiento entre los visitantes del museo y Coyolxauhqui.

Departamento de Servicios Educativos
Coordina el taller: Juan Antonio Guerra García
Del 22 al 25 de febrero
De 11:00 a 12:30 hrs.
Público: a partir de los 8 años
Área de talleres

“Recorridos a través del mito”

Los participantes conocerán con la ayuda del asesor, los mitos en torno a Coyolxauhqui, Coatlicue y Huitzilopochtli. Se formarán grupos de 30 a 40 personas en el área de acceso al Museo.
Duración: 90 minutos.

Departamento de Servicios Educativos
Coordina el taller: Alfonso Alvarado Bravo
Del 17 al 21 de febrero
Todo público

“Trabajando como arqueólogos”

El propósito del taller es mostrarle a los participantes cuáles son los pasos que siguen los arqueólogos para indagar e interpretar el pasado a través del patrimonio material.

Departamento de Servicios Educativos
Coordina el taller: Héctor Buenrostro Sánchez
Del 17 al 21 de febrero
De 10:00 a 15:00 hrs.
Público: infantil

“El mito del nacimiento de Huitzilopochtli”

El participante completará el mito del nacimiento de Huitzilopochtli a partir del recorte y pegado de imágenes.

Departamento de Servicios Educativos
Coordina el taller: Ana Lilia Méndez Pasarán
Sábados de febrero
De 11:00 a 13:30 hrs.
Público: infantil
Área de talleres

“Coyolxauhqui bidimensional”

Los participantes iluminarán, recortarán y armarán la figura de Coyolxauhqui en dos dimensiones.

Departamento de Servicios Educativos
Coordina el taller: Marisela Sánchez Mota
11, 18 y 25 de febrero
De 11:00 a 14:00 hrs.
Área de talleres

“Iluminando a los antiguos dioses de México”

Taller de máscaras que tiene el propósito que los participantes relacionen en una actividad lúdica-didáctica los temas arqueológicos, contenidos científicos y académicos que expone el museo.

Departamento de Servicios Educativos
Coordina el taller: Alfonso Alvarado Bravo
Sábados y domingos de febrero
De 11:00 a 15:00 hrs.
Todo público
Área de talleres

- **Conferencias**

“Tierra y Luna”

Los asistentes conocerán la historia del descubrimiento fortuito de la diosa de la luna, el Proyecto del Templo Mayor y el hallazgo de la diosa Tlaltecutli.

Presentan: Marisela Sánchez Mota

Del 21 al 23 de febrero

De 13:00 a 14:00 hrs.

Público: familiar

Auditorio “Eduardo Matos Moctezuma” Aforo 139 personas

“Ciclo de conferencias por el aniversario del hallazgo de Coyolxauhqui”

A través de la voz de diferentes investigadores, los asistentes conocerán información sobre interesantes temas relacionados con la Arqueología, en el marco de un aniversario más del descubrimiento del gran monolito de la diosa Coyolxauhqui, ocurrido el 21 de febrero de 1978, hallazgo fortuito que dio inicio al Proyecto del Templo Mayor.

11 de febrero

“Representaciones de guerra, sacrificio y muerte al pie del Templo Mayor”

Raúl Barrera Rodríguez

Lorena Vázquez Vallin

Rocío Morales Sánchez

18 de febrero

“Mitos y verdades en la historia mexicana”

Eduardo Matos Moctezuma

25 de febrero

“Hallazgos recientes en la séptima temporada del Proyecto Templo Mayor”

Amaranta Argüelles

Alejandra Aguirre Molina

Auditorio Eduardo Matos Moctezuma

10:00 horas

Entrada libre, **cupo limitado a 139 lugares**

PREVIO REGISTRO (del 1º. Al 10 de febrero). Personal o vía telefónica. Se entregarán constancias

“Jornadas Permanentes de Arqueología”

10:00 Inauguración

DRA. NELLY ROBLES GARCÍA, *Coordinadora Nacional de Arqueología*, DR. CARLOS JAVIER GONZÁLEZ GONZÁLEZ, *Director del Museo del Templo Mayor*; ARQLGO. MORRISON LIMÓN BOYCE, *Director de Estudios Arqueológicos*.

10:30 - 11:20 ARQLGO. JOSÉ ÁLVARO BARRERA RIVERA, Museo del Templo Mayor, “Un Modelo de reconstrucción arquitectónica aplicado en el centro ceremonial mexicana”

RECESO

12:00 - 12:40 ANTROP. FÍS. JORGE ARTURO TALAVERA GONZÁLEZ Y SILVIA TERESA DÍAZ DE LA CRUZ, Dirección de Antropología Física, INAH. “Los Restos Óseos Provenientes de la Columna de la Independencia: Héroes de Carne y Hueso”

Viernes 24 de febrero

A las 10:00 hrs.

Auditorio “Eduardo Matos Moctezuma”. Aforo 139 personas

- **Música, poesía y teatro**

“El Museo del Templo Mayor te visita con el grupo Amoxpoani”

Propuesta escénica-didáctica a través de diversas formas de narrativa y poesía coral dramatizada acompañada de fondos percusivos hechos con instrumentos musicales de tradición mesoamericana.

Presenta la reseña histórica de los mexicas desde la salida de Aztlán hasta la llegada de los españoles. Lo anterior permite mostrar parte del patrimonio tangible e intangible del museo, al manejar textos del siglo XVI con la necesaria adaptación escénica.

Coordina: Raúl Guerrero Casarrubias

Ensayo: 4 de febrero

A las 14:00 hrs.

Presentaciones 11, 18 y 25 de febrero

A las 14:30 hrs.

Todo público

Auditorio “Eduardo Matos Moctezuma”. Cupo limitado

• Cine Club

Un entretenido viaje por el cine clásico y de arte, nacional e internacional para todos los gustos.

CINECLUB DEL TEMPLO MAYOR
FEBRERO DE 2012

Ciclo: "...Si muero lejos de ti..."

- 2 "Las uvas de la ira"
Dir. John Ford (Estados Unidos 1940).
Con: Henry Fonda, Jane Darwell, John Carradine

- 9 "Al otro lado"
Dir. Gustavo Loza (México 2004).
Con: Susana González, Carmen Maura, Héctor Suárez.

- 16 "Espaldas mojadas"
Dir. Alejandro Galindo (México 1953)
Con: David Silva, Víctor Parra, Martha Valdés, Óscar Pulido

- 23 "Como México no hay dos"
Dir. Rafael Villaseñor (México 1981).
Con: Vicente Fernández, Blanca Guerra, Roberto "Flaco" Guzmán

Programación Sujeta a Cambio.

Jueves de febrero, 16:00 horas
Auditorio Eduardo Matos Moctezuma
Entrada libre hasta completar aforo



- **Cine Documental**

Es la oportunidad de disfrutar diversas producciones que capturan temas y momentos de la historia, antropología y arqueología nacional, así como temas sociales diversos.

Miércoles de febrero
16:00 horas
Auditorio Eduardo Matos Moctezuma
Entrada libre, cupo limitado

Programación sujeta a cambio.

• Servicios al público

√ Visitas guiadas gratuitas a escolares de martes a viernes a las 9:30, 11:30, 14:30 y 16:30 horas, sábados a las 10:00 y 12:00 horas, previa reservación.

√ Miércoles de ciclo escolar, atención a personas con capacidades diferentes. Material accesible de los contenidos del museo. Guías braille, elevadores y rampas. A las 9:30 horas, previa reservación.

√ Atención a profesores de Educación Básica, Media y Superior. Información impresa relativa a la zona arqueológica y salas del Museo del Templo Mayor.

√ Asesoría para tareas de martes a sábado de 9:00 a 17:00 horas.

Reservaciones al tel. **4040 5600 Extensión 412931 Servicios Educativos**

√ Costo, días y horarios de visita al museo:

57 pesos, de martes a domingo de 9:00 a 17:00 horas. Entrada gratuita a estudiantes, maestros y adultos mayores nacionales con respectivas credenciales.

El domingo es entrada libre para mexicanos y extranjeros residentes en el país.

√ Audioguías. Donativo 50 pesos en español, 6 dólares en inglés.

√ Tienda (reproducciones de la colección, catálogos, tarjetas postales, carteles, regalos, joyería y libros).

MUSEO DEL TEMPLO MAYOR

Seminario 8, 06060, Centro Histórico,
Ciudad de México
(Metro Zócalo)

Departamento de Promoción Cultural

Lunes a viernes de 09:00 a 17:00 horas
4040 5600 Extensión 412930

Departamento de Servicios Educativos

Lunes a viernes de 09:00 a 17:00 horas
4040 5600 Extensión 412931

edutemplomayor@inah.gob.mx

difusion.mntm@inah.gob.mx

www.templomayor.inah.gob.mx



Museo del Templo Mayor
Promoción Cultural
difusion.mntm@inah.gob.mx
Seminario 8, Centro Histórico
C.P. 06060, México, D.F.
Tel. (55) 5542 4943

NOTA

En caso de cancelación de algún evento o actividad, el Museo del Templo Mayor lo dará a conocer a través de su sitio de internet y por correo electrónico a los usuarios registrados.

El auditorio Eduardo Matos Moctezuma del Museo del Templo Mayor tiene un aforo de 139 lugares, que por cuestiones de seguridad tiene que respetarse cabalmente.